John Q

JOHN Q

REGIA

Nick Cassavetes

CAST ARTISTICO

Denzel Washington Robert Duvall, Anne Heche

NAZIONALITA'

Usa

GENERE

Azione/Thriller

DATA DI USCITA CINEMA

10 Maggio 2002

JOHNO. UN FILM DI NICK CASSAVETES ROBERT DUVALL JAMES WOODS ANNE HECHE KIMBERLY ELISE E RAY LIOTTA REVINE CASSATE DERVE WASHICITI MANDE SORPE I DOPPLE MANDE SORPE I DOPPLE MANDE MANDE MERCE DE SEPTEM LIGIGARY POR SANTH PROFESSOR DE CORD. MITTORIE RELATIONARE AND PRESENTATION AND SANTH PROFESSOR DE SANTH PROFESSOR DE SANTH PROFESSOR DE CORD. MITTORIE RELATIONARE AND SANTH PROFESSOR CORD. MITTORIE RELATIONARE AND SANTH PROFESSOR CORD. MITTORIE RELATIONARE AND SANTH PROFESSOR DE CORD. MITTORIE RELATIONARE

DENZEL WASHINGTON

CURIOSITÀ

Fresco di OSCAR per TRAINING DAY, con "John Q." DENZEL WASHINGTON debutta direttamente al numero uno della classica USA con oltre 20 milioni di \$ di incasso nel primo week-end.

In un ruolo cameo all'inizio del film c'è CHARLIZE THERON. Al termine del film c'è un cartello "PER SASHA", la figlia del regista che ha dovuto patire della stessa patologia del piccolo protagonista.

BOX OFFICE ITALIANO

2,5 milioni di euro

RIASSUNTO

John è un marito devoto, un ottimo padre e un lavoratore instancabile. Un giorno però l'azienda per la quale lavora deve licenziare dei dipendenti e quindi si ritrova senza lavoro ma con il mutuo della casa da pagare.

www.nexoclub.it

Con l'ottimismo che lo contraddistingue, John rassicura la sua famiglia che riusciranno a cavarsela ma un brutto giorno suo figlio si ammala di una rara malattia cardiaca e ha urgente bisogno di un trapianto affinché si salvi. Ma John è senza lavoro e quindi senza assicurazione medica e senza copertura assicurativa l'Ospedale si rifiuta di operarlo. John cerca di spiegargli che così facendo uccidono suo figlio, ma la Direzione dell'Ospedale è irremovibile. Le condizioni del bimbo peggiorano e John è costretto armi in pugno a prendere in ostaggio il pronto soccorso dell'Ospedale finché a suo figlio non verrà dato un cuore nuovo...



Boiler Room

REGIA

Ben Younger

CAST ARTISTICO

Vin Diesel, Ben Affleck

NAZIONALITA'

Usa

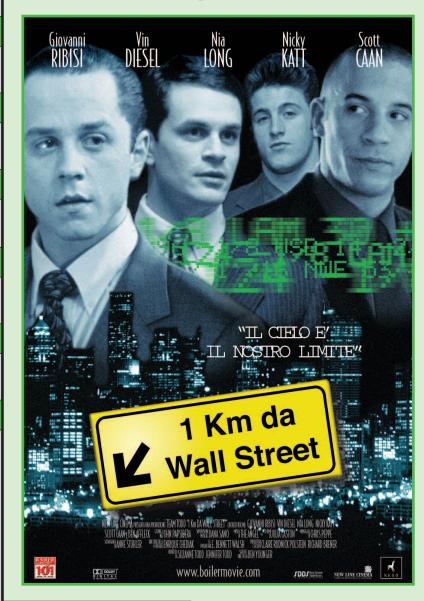
GENERE

Azione/Thriller

DATA DI USCITA CINEMA

19 Gennaio 2001

1 KM DA WALL STREET



RIASSUNTO

Seth Davis ha appena deciso di abbandonare l'università.

Gli viene offerto un lavoro come broker troppo facile per essere vero...tanti soldi, bei vestiti e auto di lusso. Per Seth quello che sembra essere un paradiso diventa presto un inferno quando scopre che sta lavorando per la più grande organizzazione di truffe del paese...I federali vogliono che collabori...la sua azienda lo ricatta perché non parli con loro...comunque vada Seth rischia il carcere o la propria vita...

CURIOSITÀ

Sulla scia dei grandi thriller come THE FIRM e WALL STREET, siamo in presenza di un uomo comune che si mette contro le gigantesche multinazionali corrotte e le sconfigge.

VINCITORE DEL GRAN PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA AL FESTIVAL DI DEAUVILLE.



15 minutes

REGIA

John Herzfeld

CAST ARTISTICO

ROBERT DE NIRO, Ed Burns

NAZIONALITA'

Usa

GENERE

Azione/Thriller

DATA DI USCITA CINEMA

23 Marzo 2001

BOX OFFICE ITALIANO

2,5 milioni di euro

15 MINUTI - Follia Omicida a New York



RIASSUNTO

Una coppia di temibili assassini filma le proprie gesta con l'intento di rivenderle in TV per sconvolgere l'opinione pubblica e diventare famosi. Questa delicata operazione viene affidata a due detective molto esperti (ROBERT DE NIRO, ED BURNS) che faranno coppia per sventare una serie di delitti destinati alla prima serata TV...

CURIOSITÀ

Il personaggio di EDDIE FLEMING, il poliziotto che conosce così bene i media da utilizzarli a proprio beneficio, è basato su MIKE SHEEAN, un poliziotto di New York realmente esistito. La denuncia del film è contro lo strapotere dei media e la sete di notizie che siano sempre più "reali" da parte del pubblico televisivo.



Frequency

REGIA

Gregory Hoblit

CAST ARTISTICO

Dennis Quaid, Jim Caviezel

NAZIONALITA'

Usa

GENERE

Azione/Thriller

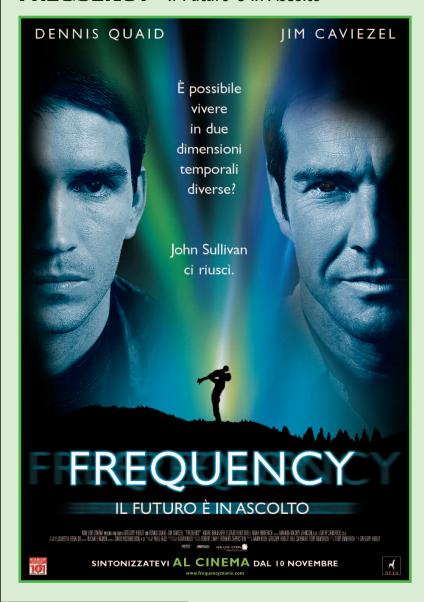
DATA DI USCITA CINEMA

10 Novembre 2000

BOX OFFICE ITALIANO

1,2 milioni di euro

FREQUENCY - Il Futuro è in Ascolto



RIASSUNTO

John Sullivan è un poliziotto che vive ancora nel ricordo del proprio padre pompiere ucciso in un incidente e della madre assassinata da un serial killer 30 anni prima. Una notte, grazie alla vecchia radio lasciatagli dal padre, John si mette in contatto con un uomo misterioso con cui inizia una conversazione che lentamente lo porterà a capire che sta parlando con suo padre 30 anni prima. Ora John, sapendo cosa succederà nel futuro deve impedire che suo padre muoia in quell'incendo e avvertire sua madre della minaccia che l'aspetta...

CURIOSITÀ

John è JIM CAVIEZEL, l'uomo che interpretando le ultime ore di Gesù nel film di MEL GIBSON "LA PASSIONE DI CRISTO" è diventato uno degli attori più popolari al mondo.



Knockaround Guys

REGIA

Brian Koppelmann, David Levien

CAST ARTISTICO

Vin Diesel, John Malkovich Dennis Hopper

NAZIONALITA'

Usa

GENERE

Azione/Thriller

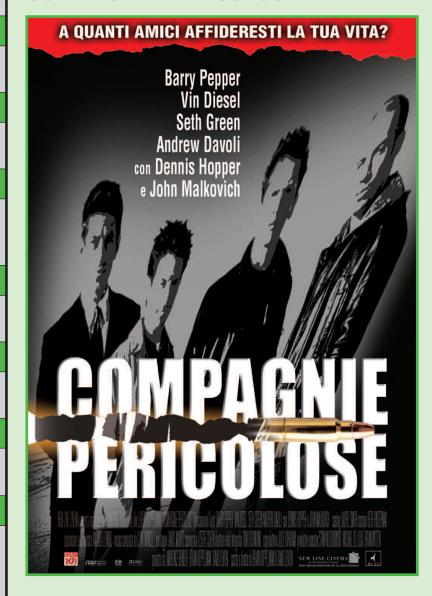
DATA DI USCITA CINEMA

30 novembre 2001

BOX OFFICE ITALIANO

600 mila euro

COMPAGNIE PERICOLOSE



RIASSUNTO

Quattro ragazzi figli di quattro assassini cercano di seguire le orme paterne. Devono ritirare una borsa piena di soldi e portarla dal Montana a Los Angeles ma vengono incastrati dalla polizia locale corrotta... non possono tornare a casa a mani vuote non hanno la stoffa dei duri... ma quello che sembra il più debole dei quattro sarà poi quello che finirà per salvare la situazione...

CURIOSITÀ

E' il tipico film sul rapporto padre figlio, ma ambientato all'ombra della malavita. Tra le battute più memorabili una detta da JOHN MALKOVICH a suo nipote è particolarmente rappresentativa: "Ai Miei tempi potevi fare fuori qualcuno ed era finita lì... ora bisogna necessariamente pensare ai sentimenti di tutti..."

